



**TIPO DE SERVICIO O COMPRA:  
Servicios de Producción Profesional de Streaming  
Invitación a Cotizar 2014-033**

**1. GENERALIDADES**

**1.1. OBJETO**

Carnaval de Barranquilla SA está interesado en recibir cotizaciones para seleccionar la propuesta más favorable para contratar el servicio en referencia, de conformidad con las fechas, condiciones y especificaciones establecidas en el presente documento:

**1.2. LEGISLACIÓN APLICABLE**

La Sociedad Carnaval de Barranquilla se rige por el derecho privado, por tanto esta invitación a participar no tiene el carácter de licitación, ni aplican condiciones de contratación pública.

**1.3. PARTICIPANTES**

En este procedimiento podrán participar personas naturales o jurídicas consideradas legalmente capaces. En este sentido:

- Las personas naturales deben demostrar experiencia relacionada con el objeto de la presente contratación.
- El Representante Legal de la Persona Jurídica, debe estar facultado cualitativa y cuantitativamente para presentar la propuesta y firmar el contrato, bien por los respectivos estatutos o por manifestación expresa y escrita del órgano societario competente, antes de la presentación de la oferta.

**2. PROCEDIMIENTO**

**2.1. APERTURA**

La presente invitación a cotizar se iniciará el día 23 de diciembre de 2013 y se cierra a las 4 pm de día 30 de diciembre de 2013.

**2.2. PLAZO Y LUGAR DE ENTREGA DE SOLICITUDES**

La cotización deberá entregarse en la recepción de La Casa del Carnaval, ubicada en la Cra. 54 No. 49B-39 de la ciudad de Barranquilla, antes de la fecha estipulada en el punto 2.1.



### 3. SOLICITUD

#### 3.1. ALCANCE

• **Solicitud.** La solicitud debe presentarse, en sobre cerrado, identificado con el número de los presentes términos de referencia, el nombre y la dirección del solicitante. Se debe pegar en la parte externa de la solicitud ficha con la siguiente información:

Oferta No
Nombre del Establecimiento y/o persona natural
Dirección
Teléfono
Correo electrónico

- **Precio.** Los proponentes deberán ofrecer precios unitarios, cuando aplique, incluyendo en el valor total de la propuesta, el impuesto al valor agregado (IVA), si hay lugar a ello, con indicación del porcentaje establecido.
- **Validez de la cotización.** La validez de la cotización debe ser de SESENTA (60) días calendario, contados a partir de la fecha del cierre de la invitación.
- **Descuentos.** En caso de ser ofrecido, el proponente deberá señalar el porcentaje y el valor de los descuentos, los cuales por ningún motivo afectarán las condiciones de la invitación a cotizar.
- **Forma de pago.** La forma de pago contemplada por Carnaval de Barranquilla SA es de 30 días fecha correcta presentación de la factura. En caso de requerir anticipo, solo se autoriza el 30% del valor del contrato, previa presentación de póliza de buen manejo del anticipo. La modificación del porcentaje debe ser autorizado por la Gerencia General.

#### 3.1. CAUSALES PARA NO CONSIDERAR SU SOLICITUD

Las propuestas no se consideraran cuando:

- Se presenten extemporáneamente o en oficina o lugar diferente a la indicada en estos términos; salvo que, por falta de otras propuestas razonablemente aceptables, *Carnaval de Barranquilla SA* decida negociar cotizaciones extemporáneas.
- Si el proveedor no presenta la documentación requerida en esta invitación.

#### 3.2. EVALUACIÓN DE SOLICITUDES

La evaluación de solicitudes se realizara durante el mes de octubre. *Carnaval de Barranquilla SA* informará por escrito a los oferentes elegidos.

### 4. INFORMACIÓN PARA EVALUACIÓN DE SOLICITUDES

4.1. DOCUMENTOS – Todos estos documentos deben estar adjuntos a la propuesta para esta cesión. Son de carácter obligatorio.



4.1.1. Carta de Presentación. Si el proponente es una persona jurídica, la carta de presentación deberá ser firmada por su representante legal quien debe estar debidamente facultado, indicando al pie de la firma el nombre, cargo y documento de identidad. El contenido de la carta de presentación, corresponderá con el texto del modelo que se anexa (Formato 1 – Carta de presentación de la propuesta presentada).

4.1.2 Certificado de Existencia y Representación Legal. El proponente deberá presentar con su propuesta, el certificado sobre su existencia y representación legal cuando se trate de persona jurídica. La expedición de dicho certificado no podrá tener una anterioridad superior a tres (3) meses, contado a partir de la fecha de cierre de la contratación.

4.1.3. Autorización de la Junta o Asamblea de Socios. Cuando el Representante Legal de la persona jurídica tenga restricciones para contraer obligaciones en nombre de la misma, en razón a la cuantía, deberá adjuntar el documento de autorización expresa del órgano competente de la sociedad, de acuerdo con el certificado de existencia y representación legal, el documento donde acredite su autorización para participar en la contratación, firmar la protesta y suscribir el contrato en el evento de salir favorecido.

4.1.4. Referencias de otros clientes al que les han prestado servicios similares.

## 5. ESPECIFICACIONES

**5.1 ALCANCE DEL SERVICIO QUE SE QUIERE CONTRATAR:** La propuesta debe contener la cotización detalladas para los siguientes servicios, especificando el valor unitario de cada uno, subtotal por ítem y descuento por volumen en caso que aplique.

- Producción Profesional de vídeo streaming con capacidad hasta 2.000 usuarios concurrentes con servidor privado y dedicado con control de acceso y personalización total del reproductor, a múltiples cámaras y fuentes de video externas con control, seguimiento, producción y realización de múltiples fuentes de imagen y efectos de pantalla; reproducción de audio y vídeo con grabación de la salida final de video, estadísticas detalladas y geo referenciadas con sistema de métrica en tiempo real; integración con redes sociales (Twitter y Facebook) y compatibilidad de reproducción para dispositivos móviles Android y iOS.

La propuesta debe detallar especificaciones técnicas de los equipos de conectividad y transmisión y codificación de datos, conectividad de audio y video con estándares y formatos, sistema de energía, tipos de tecnologías utilizadas y requerimientos generales de producción y comunicación.

### A. DESCRIPCIÓN DE EVENTOS:

#### 1. Guacherna / Desfile.

21 de Febrero. 7 pm. Cra 44 calle 70 hasta barrio Abajo

Horas de Transmisión: 3 horas. De 8PM a 11 PM.

Punto de Transmisión: Plaza de la Paz- Dentro del área de autoridades de Carnaval S.A.

Que queremos filmar: una cámara aérea que filme entornos del desfile, una cámara que filme el desfile en tierra.

#### 2. Batalla de Flores / Desfile

1 de marzo. 1 pm. Vía 40 con calle 85 hasta el Puente de la Maria

Horas de Transmisión: 4 horas. De 1 PM a 5 PM.

Punto de Transmisión: Por definir. Zona entre punto de salida y calle 76.

Cra 54 No. 49B – 39 Casa del Carnaval - Pbx: 3197616

[www.carnavaldebarranquilla.org](http://www.carnavaldebarranquilla.org)

Barranquilla, Colombia



Que queremos filmar: una cámara aérea que filme entornos del desfile, una cámara que filme el desfile en tierra y otra cámara que filme el desfile en tierra al inicio.

3. Fiesta de Comparsas / Evento Cerrado  
15 de febrero. 7 pm. Estadio Romelio Martínez.  
Horas de Transmisión: 4 horas. De 6 a 10 PM.  
Punto de Transmisión: Zona de Prensa, Estadio Romelio Martinez.  
Que queremos filmar: filmación del espectáculo de la tarima, una cámara que entreviste a grupos cuando se bajen del escenario y una cámara aérea que filme entornos del espectáculo.
  4. Fiesta de Danzas y Cumbias / Evento Cerrado  
16 de febrero. 2 pm. Estadio Romelio Martínez.  
Horas de Transmisión: 4 horas. De 2 a 6 PM.  
Punto de Transmisión: Zona de Prensa, Estadio Romelio Martinez.  
Que queremos filmar: filmación del espectáculo de la tarima, una cámara que entreviste a grupos cuando se bajen del escenario y una cámara aérea que filme entornos del espectáculo.
  5. Festival de Danzas Especiales de Relación / Evento  
3 marzo. 4 pm. Plaza de la Paz  
Horas de Transmisión: 3 horas. De 4a 7 PM.  
Punto de Transmisión: Zona de Prensa, Plaza de la Paz.  
Que queremos filmar: filmación del espectáculo de la tarima, una cámara que entreviste a grupos cuando se bajen del escenario y una cámara aérea que filme entornos del espectáculo.
  6. Carnaval su música y sus Raíces / Evento Cerrado  
8 de febrero 6 pm. Parque cultural del caribe  
Horas de Transmisión: 3 horas. De 7 a 10 PM.  
Punto de Transmisión: zona de producción.  
Que queremos filmar: filmación del espectáculo de la tarima y una cámara aérea que filme entornos del espectáculo.
- B. EL PROVEEDOR DEBE SUMINISTRAR:
1. Equipos técnicos, humanos y logísticos para la transmisión.
  2. Detalle de la infraestructura tecnológica.
  3. Apoyo al equipo comercial para la elaboración de piezas publicitarias para las transmisiones.
  4. Disponibilidad para reuniones con las diferentes áreas de Carnaval de Barranquilla S.A. para coordinar todo los detalles de la producción, promoción, publicidad y logísticas de las transmisiones por internet del Carnaval de Barranquilla.

**Importante:**

1. Las transmisiones de los eventos anteriormente mencionados serán emitidas por el canal web de Carnaval de Barranquilla que dispondrá de un sitio especial para las mismas.
2. Deben entregar un informe estadístico o reporte final de cada una de las transmisiones y copias de las mismas.
3. El equipo de transmisiones vía Internet recibirá contenidos del área de comunicaciones de Carnaval de Barranquilla S.A, que analizará la participación de conductor o narrador de cada una de las transmisiones.
4. Todos los derechos generados por las transmisiones del streaming son propiedad de Carnaval de Barranquilla S.A. y se dejara constancia por escrito de este hecho.



#### **El interesado en contratar debe conocer y comprometerse entre otras a:**

- Tener el personal a su cargo debidamente identificado.
- Debe enviar a la CBSA el listado de las personas que trabajarán con el número de la cedula de cada uno de ellos.
- Debe encargarse de suministrar la hidratación y alimentación a su personal.
- Debe cumplir con las normas de seguridad y suministrar los elementos de seguridad industrial necesarios y apropiados para el tipo de trabajo que realizan.
- Debe hacerse responsable ante cualquier accidente o contingencia que ocurriera con el personal a su cargo para lo cual deben estar amparados con EPS y ARP. La CBSA solicitara constancias.
- Debe encargarse del transporte del personal a su cargo.
- Debe encargarse del cuidado y protección de los insumos y materiales que se requieran para el cumplimiento del servicio.
- Debe responder para que el servicio solicitado esté listo en la fecha y hora solicitada.
- La CBSA podrá, en forma unilateral, cesar cualquier contrato presente o futuro ante el incumplimiento de uno anterior o por falta de garantías de cumplimiento para el evento que se ha contratado.
- Los contratistas deberán proveerse de las herramientas e insumos necesarios para la elaboración de su trabajo y encargarse de su cuidado.
- No debe incluirse entre el personal a su cargo menores de edad.
- El proveedor debe responder por el daño que uno de sus insumos o herramientas causare a un tercero.
- Deben proteger las zonas que representan riesgo para las personas.
- Garantizar la calidad del montaje y funcionamiento con asistencia técnica y profesional permanente con ocasión de la operación contratada.
- La CBSA puede suministrar planos si se hace necesario.
- Estas especificaciones son susceptibles a cambios.

## **6. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA**

Con el fin de garantizar la escogencia de la propuesta más favorable para Carnaval de Barranquilla SA y para los fines que se pretende satisfacer con la contratación, se tendrán en requisitos como:

- Experiencia certificada
- Seriedad y cumplimiento
- Licencias y certificaciones
- Servicio al cliente antes y durante el evento
- Capacitación al personal
- Capacidad instalada
- Tecnología y desarrollo
- Recomendaciones
- Precio

La contratación del servicio en forma de paquete para toda la temporada requiere de un descuento especial sobre el valor total cotizado.



Carnaval de Barranquilla SA se reserva el derecho de hacer contrapropuestas; en ese caso se tendrá en cuenta las propuestas más económicas y la experiencia de otras contrataciones.

## 7. CONTRATACIÓN

Carnaval de Barranquilla SA originará una orden de compra, orden de servicio o contrato para la ejecución del objeto de la invitación, fundamentándose en la cotización que satisfaga expectativas. En caso de servicios sucesivos, que se presten durante una temporada, se generarán órdenes de servicio según la oportunidad para los mismos.

**7.1. Documentos para la suscripción y legalización del contrato u orden.** La persona seleccionada, deberá suministrar:

- Copia del documento de identificación personal del Representante Legal o persona natural.
- Fotocopia del registro único tributario (RUT)
- La documentación solicitada en el punto 4.1
- Copia de los aportes realizados en seguridad social del personal