



## CONTENIDO

- 1 Inscripciones.** Hasta el 30 de diciembre para grupos folclóricos.
- 2 Expoartesánías.** Carnaval hecho a mano hace presencia.
- 3 Concurso.** A vestir las fachadas de Carnaval.



## UN CARNAVAL PA' QUE LO VIVA TODO EL MUNDO



En el 2014 celebraremos la diversidad de expresiones culturales que convirtieron el Carnaval de Barranquilla símbolo de Colombia, bajo la temática Para que lo viva todo el mundo. Esta vez el Carnaval será del 1 al 4 de marzo y durante dos meses antes, el precarnaval desarrollará una

agenda semanal para exaltar sus principales expresiones: la música, la danza, sus bailes y tradiciones orales, para garantizar la herencia del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad que es el Carnaval de Barranquilla, distinguido así por la Unesco en el 2003.

## EDITORIAL

Al celebrar la primera década del Carnaval de Barranquilla como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, el del 2014 se ha planeado como una fiesta que todos podamos compartir y disfrutar, pues la calle será el principal escenario de encuentro para mantener vivas las tradiciones.

A la cabeza de nuestra Reina Maqui regresan los Viernes de Reina y la Toma de la Ciudad, eventos que motivan el encuentro popular y que ratifican la esencia de nuestro Carnaval. Las izadas de bandera de los grupos folclóricos, los asaltos carnavales y las diferentes campañas en los distritos carnavales son apenas una parte de los numerosos eventos que la organización ha planeado para tener un Carnaval que lo viva todo el mundo, los de aquí y los que llegan a visitarnos.

El Rey Momo, los Reyes del Carnaval de los Niños y las Reinas de Reinas serán actores fundamentales, al igual que los grupos folclóricos, para que el Carnaval se sienta más vivo y con más valor que nunca en cada rincón de Barranquilla.

## PROGRAMACIÓN

### Diciembre:

- 14: Prende la Vela.
- 27: Toma de la Ciudad.

### Enero

- 5 - 6: Izadas de bandera Distrito Conguero.
- 9: Prueba de talento Reina de Reinas.
- 11: Izadas de bandera Distrito Marimondero
- 12: Izadas de bandera Distrito Cumbiambero.
- 17: Izada de bandera y desfile de Líderes de la Tradición.
- 18: Lectura del Bando.
- 19: Paco Paco Parque Cultural del Caribe.
- 19-20: Izadas de bandera Distritos Conguero y Monocuero.
- 24: Viernes de Reina. Siete Bocas.
- 25: Recorrido Reina a palacios reales.

26: Paco Paco Barrio Abajo.

- 26: Izadas de bandera municipios y Distrito Garabatero.
- 30: Noche de fantasía.

31: Pintando el Carnaval de los Niños. Viernes de Maqui en La Unión.

### Febrero:

- 1: Gran tarima del Carnaval.
- 2: Semillero del Carnaval.
- 4: Lectura de Bando y Coronación de los Reyes del Carnaval de los Niños
- 7: Viernes de Maqui en Montecristo.
- 8: Carnaval su música y sus raíces.
- 9: Lectura bando y coronación de reyes de los niños.
- 14: Gran Viernes de Reina en Cevillar.
- 15: Fiesta de comparsas.
- 16: Fiesta de Danzas y Cumbias.
- 21: Guachema Esthercita Forero.

22: Elección reina de reinas y coronación Rey Momo.

23: Desfile del Carnaval de los Niños.

27: Coronación de la Reina.

### Marzo:

- 1: Batalla de Flores. Batalla de Flores de la 17. Festival de Comedias.
- 2: Gran Parada de Tradición. Festival de Comedias.
- 3: Gran Parada de Comparsas. Festival de Orquestas. Festival de Danzas de Relación y Especiales. Festival de Comedias.
- 4: Encuentro de Letanías. Joselito se va con las cenizas. Festival de Comedias.



# ABIERTAS LAS INSCRIPCIONES PARA GRUPOS Y DISFRACES



Buscando que el Carnaval 2014 lo viva todo el mundo, Carnaval S.A. tendrá abiertas hasta el 30 de diciembre las inscripciones de los grupos folclóricos antiguos, así como de disfraces individuales y colectivos para su participación en esta nueva temporada con la que se celebran los 10 años de la declaratoria de la Unesco como

Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Los disfraces individuales y colectivos deberán presentar una fotografía del disfraz del año anterior (2013), y si es nuevo, el diseño del disfraz.

Adicionalmente todos los directores de grupos y disfraces deberán entregar

una fotografía 3 x 4 del director con fondo blanco.

El Departamento de Eventos de Carnaval S. A. atenderá las inscripciones en la Casa del Carnaval, en la carrera 54 No. 49B-39, de lunes a viernes, de 8:00 a. m. a 12:00 m y de 2:00 a 6:00 p. m.

## EMPODERAMIENTO EN INNOVACIÓN PRODUCTIVA

Con el propósito de generar cohesión social y familiar, la Fundación Carnaval de Barranquilla, en el marco del programa Carnaval hecho a mano, desarrolla el proyecto Empoderamiento de microempresas artesanales en innovación productiva y acceso al mercado en el barrio Las Flores.

25 jefes de familia, 22 de ellas mujeres, comenzaron desde septiembre este proceso de formación auspiciado por la Fundación Celsia. Además de enseñar el moldeado en papel y la elaboración de diversos productos con alto contenido de diseño orientados al mercado turístico de Las Flores y otros segmentos, los beneficiarios refuerzan las técnicas del oficio, reciben dotación de materiales, insumos y equipos, asesoría en diseño, y capacitación en emprendimiento y asociatividad.

El ciclo de formación termina en enero y el gran objetivo es que los artesanos puedan participar con imagen y marcas propias en ferias regionales.

Las líneas de diseño que están desarrollando son de mesa, cocina y decoración. Los productos están inspirados en el río, el mar y el Carnaval.





# CARNAVAL Y EXPOARTESANÍAS 2013



Expoartesanías 2013, la feria de artesanías más destacada de América Latina con 800 expositores y una expectativa de 75.000 visitantes, organizada por Artesanías de Colombia, ofrecerá novedades en su vigésima tercera edición, del 6 al 19 diciembre. Además de eventos académicos y el III Seminario Iberoamericano sobre Propiedad Intelectual y Artesanías, Expoartesanías 2013 celebrará también el Carnaval de Barranquilla como Patrimonio Cultural Nacional y de la Humanidad, el

10 de diciembre.

El Departamento del Atlántico y la Fundación Carnaval de Barranquilla estarán presentes con una muestra de 33 máscaras tradicionales del carnaval talladas en madera y moldeadas en papel, respectivamente, y toda la promoción de nuestra gran fiesta. Será el abre bocas del Carnaval en Bogotá con la presentación de una muestra folclórica, presidida por la Reina María Margarita Diazgranados, bocados típicos y divulgación del Programa Carnaval Hecho a Mano.

Asimismo, en el stand institucional del Laboratorio de Diseño e Innovación de las Artesanías del Atlántico, proyecto que ejecuta la Fundación Carnaval de Barranquilla en convenio con Artesanías de Colombia, Gobernación del Atlántico y Alcaldía de Galapa,

se lanzará la Colección 2014 de artesanías. Son 35 líneas de nuevos productos trabajados en madera, papel, totumo, iraca y bejucos, resultados de los talleres de codiseño y co-creación adelantados por el equipo de diseñadores del laboratorio con 18 unidades productivas de Galapa, Tubará, Baranoa y Usiacurí de septiembre a noviembre de 2013.

El Laboratorio de Diseño Atlántico, presente en Expoartesanías, ratifica las bondades de la alianza público-privada Gobernación, Artesanías de Colombia, Alcaldía de Galapa, Fundación Carnaval de Barranquilla, y consolida el desarrollo de proyectos y actividades que fortalecen la cadena de valor de las artesanías y mejoran la competitividad de la oferta productiva, buscando su integración al mercado regional y nacional.

La dinámica comercial de Expoartesanías 2013 ayudará a preservar, fortalecer y desarrollar los oficios artesanales como patrimonio cultural del Atlántico, beneficiando a los productores y disponiendo para los turistas, decoradores, diseñadores y clientes en general una propuesta innovadora para ambientes modernos con identidad.



## UN LANZAMIENTO REAL

En el Hotel Barranquilla Plaza se presentó la programación oficial del Carnaval 2014, Para que lo viva todo el mundo. La Reina María Margarita Diazgranados dejó claro que a todos nos verá en la calle, mientras que el Rey Momo Álvaro Bustillo envió un mensaje de unión a todos los carnavales. Los Reyes del Carnaval de los Niños ratificaron que su presencia garantiza más que nunca la preservación del valor patrimonial del Carnaval de Barranquilla.

## GESTORAS DEL CARNAVAL



Treinta y tres jovencitas, entre los 18 y 23 años, promoverán en los cinco distritos carnavales de Barranquilla el mensaje de alegría y convivencia de la máxima fiesta folclórica y cultural de la ciudad. Las candidatas al concurso Reina de Reinas recibieron de la Rei-

na María Margarita Diazgranados la banda que las acredita como embaajadoras del Carnaval en sus barrios, en un emotivo acto que se cumplió el pasado 29 de noviembre en la discoteca Trucepey ante los medios de comunicación

# DE NAVIDAD A CARNAVAL, VISTE TU CASA



El concurso de Fachadas del Carnaval cada año toma más fuerza y se ha convertido en una estrategia importante para desplegar en toda la ciudad el espíritu cívico y carnavalero, de manera que las calles de Barranquilla se adornen para mostrar lo mejor de

nuestras tradiciones y de nuestra creatividad.

Desde ya la invitación es a que una vez concluya la Navidad los barranquilleros transformen y adecúen su decoración para darle paso al Carnaval en sus fachadas, pero también en los murales de sus barrios.

Para esta edición del concurso la idea es que las decoraciones sean acordes al distrito carnavalero al cual pertenecen las viviendas y que se haga un homenaje a aquellas danzas de tradición que contribuyeron a que el Carnaval de Barranquilla fuera declarado hace 10 años Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Las bases del concurso de fachadas y murales ya pueden ser consultadas en la página web [www.carnavaldebarranquilla.org](http://www.carnavaldebarranquilla.org) y a partir del 9 de enero el formulario de inscripción podrá ser descargado de la misma.

## A PUNTO DE CUMPLIR LA TAREA

Directores de grupos folclóricos, jurados, investigadores, artistas, músicos, gestores culturales, académicos, periodistas y profesionales de la danza hacen parte del grupo de 35 carnavaleseros que están a punto de concluir la cuarta versión del diplomado Carnaval: Arte, Patrimonio y Desarrollo, ofrecido por la Fundación Carnaval de Barranquilla en alianza con el Centro Cultural Cayena de la Universidad del Norte y el auspicio de Promigas.

Fueron 20 módulos temáticos orientados por antropólogos, sociólogos, comunicadores, musicólogos e investigadores culturales. Los diplomantes



presentarán un trabajo investigativo a partir de su aprendizaje en esta experiencia académica.

El diplomado hace parte del programa de formación académica contemplada en las Convocatorias, Becas y Estímulos 2014.

## Prende la Vela



El próximo sábado 14 de diciembre, el Parque de los Músicos será el escenario perfecto para el taller Prende la vela, cumbia al parque, que se realizará a partir de las 4 de la tarde. Será el primer gran evento del concurso Reina de Reinas. Hombres a llevar sombrero vueltiao y las mujeres mazo de vela y pollera para convertir el taller en una gran rueda de cumbia.

## Toma de la Ciudad



La Reina del Carnaval María Margarita Diazgranados y el Rey Momo Álvaro Bustillo encabezarán la caravana carnestoléndica que recorrerá diversos puntos rumberos en los cinco distritos carnavaleseros de Barranquilla para tomarse la ciudad y empalmar la celebración de Año Nuevo con el inicio del Pre-carnaval. El recorrido será a partir de las 7 de la noche este 27 de diciembre.

## Lanzamiento del Carnaval de los Niños



Los niños también le toman la delantera a la organización de su fiesta y este 10 de diciembre en la Casa del Carnaval será presentada la programación de su Carnaval. Paula Jurado y Nickson Padilla, Reyes del Carnaval de los Niños, les contarán a los medios de comunicación qué tienen preparado para que los niños también sean protagonistas de la festividad.