

NOCHE DE ORQUESTAS 2023

¡Baila la Calle! ¡Que viva la música de Carnaval!

HOJA DE INSCRIPCIÓN

Fecha de	inscripción:	
i etiiu ue	miscripcion.	

1	IDENI	ΓΙΓΙCΑCΙĆ	N DE	I A OPO	LIECTA
т.	IDENI	ITICACIO	שש אול	LA UNU	UESTA

Nombre orquesta/Artista			
Dirección sede			Correo
Sitio Web			Cel
Redes sociales			
Director musical			
Dirección y Tels.			Correo:
			Cel.:
Mánager/Representante			
Dirección y Tels.			Correo:
			Cel.:
2. CATEGORÍAS MUSICA			.,
Señale con una equis (X) las ca	ategorias en la que desea pai	rticipar con su agrupa	cion musical.
FOLCLÓRICA	TROPICAL	VALLENAT	0
SALSA	MERENGUE	URBANA -	NUEVAS SONORIDADES
Observación No ser en en esta en é l			

Observación: No concursará la categoría que tenga menos de cuatro agrupaciones inscritas.

3. REPERTORIO

Reseñe las tres canciones que interpretará.

Tema ¹	Ritmo ²	Autoría (Letra/Música)	Arreglo musical	Duración
1.				
2.				
3. Canción inédita				
			Total:	

Nota: Solo se aceptará la inscripción de un cóver y dos canciones originales, de las cuales una deberá ser inédita.

¹ Para todas las agrupaciones, sin excepción, de las tres composiciones inscritas, una deberá hacer exaltación de las manifestaciones folclóricas y musicales del caribe colombiano.

² Todas las agrupaciones musicales podrán interpretar en su categoría un tema en otro ritmo o fusión, siempre y cuando con ello la agrupación no pierda su esencia orquestal original, lo cual será tenido en cuenta por el jurado al momento de evaluar y definir el Congo de Oro.

4. INTEGRANTES

Relacione los nombres de los músicos y los instrumentos que ejecutan, así como los nombres de bailarines (as).

Recuerde: 1. Para la selección de los participantes en Noche de Orquestas Baila la Calle el número mínimo de integrantes por agrupación será de cinco (5) músicos, más el cuerpo de bailarines.

No.	Integrantes	C.C.	Instrumento	Cel. o WhatsApp	Correo electrónico
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
-					
Total i	ntegrantes				·

5. DISCOGRAFÍA

Relacione las últimas producciones y las redes donde se puede observar y descargar: Website, YouTube, Instagram, Myspace, etc.				

Reseñar el año de fundación, fundadores, producciones, reconocimientos, etc. (20 líneas máx.)				
7. OBSERVACIONES				

Con el trámite de esta inscripción manifestamos nuestra intención de participar en el **Noche de Orquestas Baila la Calle**, que se realizará en el par vial de la 50, Callejón de la Aduana, durante los días 21 y 22 de febrero de 2020.

Igualmente, entendemos que las inscripciones no garantizan la participación de la agrupación en el evento y esta lleva implícita la voluntad de participar en el Festival, el respeto y la aceptación de las reglas de funcionamiento del mismo. Al inscribirnos dejamos sabido que **conocemos los reglamentos** y aceptamos plenamente su aplicación en caso de ser o no escogidos para participar.

DIRECTOR	(REPRESENTANTE)):
----------	-----------------	----

C.C. No.			
Celular:			

Anexos

(Chulear documentos que anexa):

- 1. El rider técnico
- 2. Fotografías (Solo para las orquestas nuevas).
- 3. Audios y videos (En CD o direcciones YouTube, Instagram, etc.).
- 4. Formulario Canción Inédita

NOTAS:

- 1. El Formulario deberá ser diligenciado en computador. No se aceptarán formularios llenos a mano.
- 2. Llenar solo las casillas solicitadas y enviar la hoja de inscripción a nochedeorquestascarnaval@gmail.com.
- 3. No se permitirá el uso de las "secuencias" como instrumentos acompañantes; solo se permitirá su uso de manera eficiente y creativa, para efectos especiales, pero nunca para reemplazar cuerdas instrumentales o voces (coros).
- 4. No se aceptarán inscripciones sin el rider técnico adjuntado.
- 5. No olvide diligenciar el formulario de la canción inédita.
- 6. Ojo: Son causales de descalificación automática enviar el material de inscripción incompleto o fuera del tiempo límite establecido para su envío.