



RAIDER CARNAVAL DE BARRANQUILLA - FESTIVAL DE ORQUESTAS 2023- PAR VIAL DE LA 50

1. ESCENARIO

TECHO	RIGGING de 12m x 10 m x 7 m h (con POLISOMBRA INCLUIDA) y seis (6) algodones llenos de agua para su soporte -SOPORTADO EN SCAFFOLD CERTIFICADO A 7 MTS DE ALTURA CON CAMARA NEGRA CON POLISOMBRA DE 80%	1
AREAS DE TRABAJO	TARIMA 4,88 m x 4,88 m x 1,60 m	1
	Carpas de 4m x 4m- AFORADA CON POLISOMBRA NEGRA	1
TARIMA	La tarima de 12 de ancho POR 10 de fondo A DOS NIVELES. Nivel 1 de 12 mts de ancho x 6de fondo. A 1.60 de alto. NIVEL 2 de 12mts de ancho x 4 mts de fondo a 2mts de ancho - escalera (2) conectando nivel 1 y 2	1

2. SISTEMA DE AUDIO

SISTEMA DE AUDIO	Sistema Principal Line Array Long Throw-	16
	Sub Bajos DOBLES DE 18 PULGADAS	8
	Front Fill	4
	Monitores de Piso Bi-amplificados de 12" x 2"	12
	Side Fill Stereo (4 Hi pass + 2 Subs x lado)	4
	Consola Digital de 48 CANALES	2
	Snake x 2 Sub Snakes	1
	Cables XLR	100
	Cables de Plug 1/4 x plug 1/4	10
	Set de Micrófonos + Direct Boxes	1
	Set de Stands tipo boom y mini boom, claws LP	1
	Micrófonos inalámbricos Shure Beta 98 CON ANTENA SEÑAL AMPLIFICADA	4
	Tapacables para escenario	40
	PLANTA ELECTRICA DE 125 KVA	1
	Sistema Eléctrico Stage, Monitores y Áreas de trabajo	1

NOTA: EL USO DE LA CONSOLA SOLO ES POR PARTE DEL EQUIPO DE PRODUCCIÓN DE CARNAVAL. **NO** SE PERMITE A INGENIERON DEL GRUPO EL MANEJO DE LA MISMA , PERO SI PUEDEN ACOMPAÑAR EN EL MOMENTO DE LA PRESENTACIÓN Y HACER AJUSTES CON EL INGENIERO DE MONITORES.



RAIDER CARNAVAL DE BARRANQUILLA - FESTIVAL DE ORQUESTAS 2023- PAR VIAL DE LA 50

3. SISTEMA DE LUCES

SISTEMA DE LUCES	Par de Leds de 10 WATTS	36
	Minibrutos X 6 BOMBILLAS	4
	Cabezas Móviles ROBIN-POINTE	10
	Máquinas de Humo con ventilador	1

NOTA : SE REALIZARÁ UN DISEÑO PARA EL FESTIVAL QUE APLICARÁ A TODOS LOS CONCURSANTES. **NO** SE PERMITE LA MANIPULACIÓN DE LA CONSOLA DE LUCES.

4. SISTEMA DE VIDEO

VIDEO	Pantalla de Led 6X4 PICH 6 CON SU ESTRUCTURA- BACK TARIMA-	1
	Módulos de pantalla para diseño escenografía	24
	Circuito cerrado a 2 cámaras HD CON INTERCOMS	1
	Puesto Fijo de Video (Switcher, Escalador, convertidores, etc.)	1

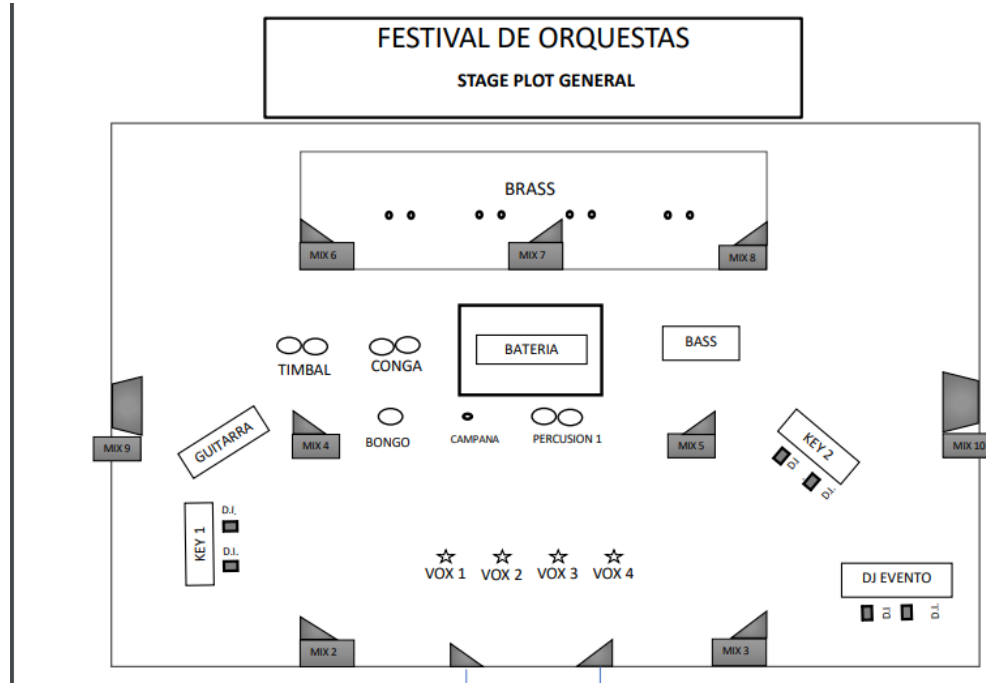
NOTA: **NO** SE PERMITE EL USO DE PANTALLAS PARA VISUALES INDEPENDIENTES DE LOS GRUPOS EN CONCURSO. EL CONTENIDO LO ENVIA PRODUCCIÓN DE CARNAVAL

5. BACKLINE

BACKLINE	Teclado Yamaha motif xs, Pedal suatatin	2
	Stan Doble para teclado Quiklok	1
	Set de congas LP Classics + stan	1
	Timbal LP + Stan	1
	Campanas LP	2
	Jamblocks LP	2
	stan para platillo Gibraltar 900	1
	Batería Completa	1
	Amplificador de bajos	2
	Amplificación de Guitarra	2
	Bombo adicional	1
	Stand para redoblante alto	1
	atrilles con luz	12



RAIDER CARNAVAL DE BARRANQUILLA - FESTIVAL DE ORQUESTAS 2023- PAR VIAL DE LA 50



NOTA IMPORTANTE VERSION 2023

Por favor revisar bien el STAGE PLOT ese no se modificará para el CONCURSO. En Estándar. NO HAY BACKLINE PARALELO.

6. EFECTOS ESPECIALES

CARNAVAL DE BARRANQUILLA no coloca efectos especiales para el concurso. En caso de que alguna agrupación quiera llevar efectos para sus presentaciones las únicas aceptadas son

- A. CRYOJETS
- B. SPARKULAS
- C. VENTURY

IMPORTANTE: El momento de inscripción deben anexar el certificado de la persona que operaría los efectos y los equipos que llevaría.

En espera de sus comentarios,

LUZ ADRIANA FLOREZ V.

Productora General



**RAIDER CARNAVAL DE BARRANQUILLA - FESTIVAL DE ORQUESTAS 2023- PAR VIAL DE LA 50
MAJO'S PRODUCCIONES**