

# Buenas prácticas sostenibles para todos los públicos

*Reglamento Sostenible -001-CBSAS*

CARNAVAL  
SOSTENIBLE



Documento dirigido a todos los públicos internos y externos del Carnaval de Barranquilla. Grupos folclóricos y disfraces del carnaval, músicos, monarquía carnavalera, medios de comunicación, trabajadores de Carnaval de Barranquilla SAS, artesanos, artistas, activadores de marcas, proveedores, productores, patrocinadores, sociedad civil, turismo responsable. En fin, son unas buenas prácticas que nos llevarán a convertirnos en seres sostenibles y nos permitirán a llevar juntos al carnaval de barranquilla en un carnaval camino a la sostenibilidad.

**CARNAVAL**  
**SOSTENIBLE**





Con miras a lograr que el Carnaval de Barranquilla sea reconocido como el primer carnaval sostenible en el mundo, Carnaval de Barranquilla S.A.S adelanta de la mano de Ecoexplora todos los requisitos legales tendientes a lograr la certificación técnica sectorial colombiana 006-1 que nos permitirá ser una empresa certificada con el SISTEMA DE GESTION PARA LA SOSTENIBILIDAD logrando hacer cambios y transformaciones en los temas medio ambientales, de sostenibilidad económica y sociocultural.

Por tal razón estamos incluyendo en este documento una propuesta de **buenas prácticas** para que formen parte del cumplimiento los requisitos del proceso y trabajemos en forma conjunta aportando fortalezas para lograr que en el 2025 se reciba la certificación que beneficiara a todos los Barranquilleros lo que convertiría a la organización en una entidad certificada hacia la sostenibilidad. Esto no solo sería un hito histórico para Barranquilla, sino también una fuente de inspiración para todas las celebraciones en el mundo.

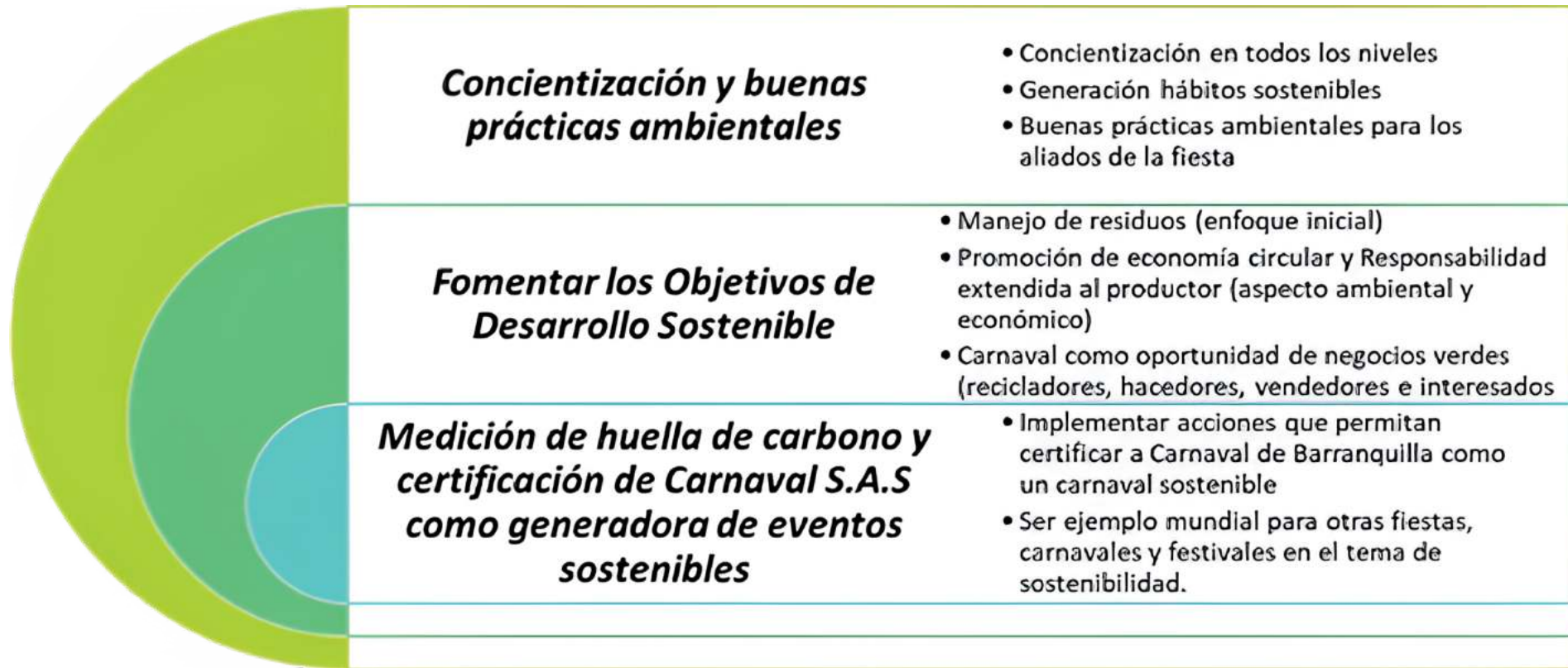
*La búsqueda constante de la excelencia y la innovación, nos ha centrado en la implementación de normativas ambientales dirigidas a todos los públicos que forman parte de la fiesta lo que los incluye a ustedes como entes activos en el carnaval ya que desempeñan un papel fundamental en esta icónica festividad.*

*La incorporación de estas normativas representa una responsabilidad con la empresa, con el medio ambiente y un mensaje de buena voluntad al gran proyecto que adelanta la empresa que beneficia tanto al entorno natural como a la comunidad, de tal manera que la atención y apoyo de estas normativas es fundamental para caminar juntos a la sostenibilidad de la fiesta. Queremos proporcionarles una visión detallada de esta ambiciosa iniciativa. El camino hacia la certificación como el primer carnaval sostenible del mundo es un reto emocionante y audaz, pero Barranquilla está dispuesta a asumirla con entusiasmo y determinación. Esta búsqueda no es solo un llamado a la acción para los públicos del carnaval y la comunidad en general, sino también una invitación a unirse en un viaje hacia un futuro más brillante, donde la cultura, la diversión y la sostenibilidad se entrelazan para crear un legado inolvidable.*





# Principales alcances al corto plazo



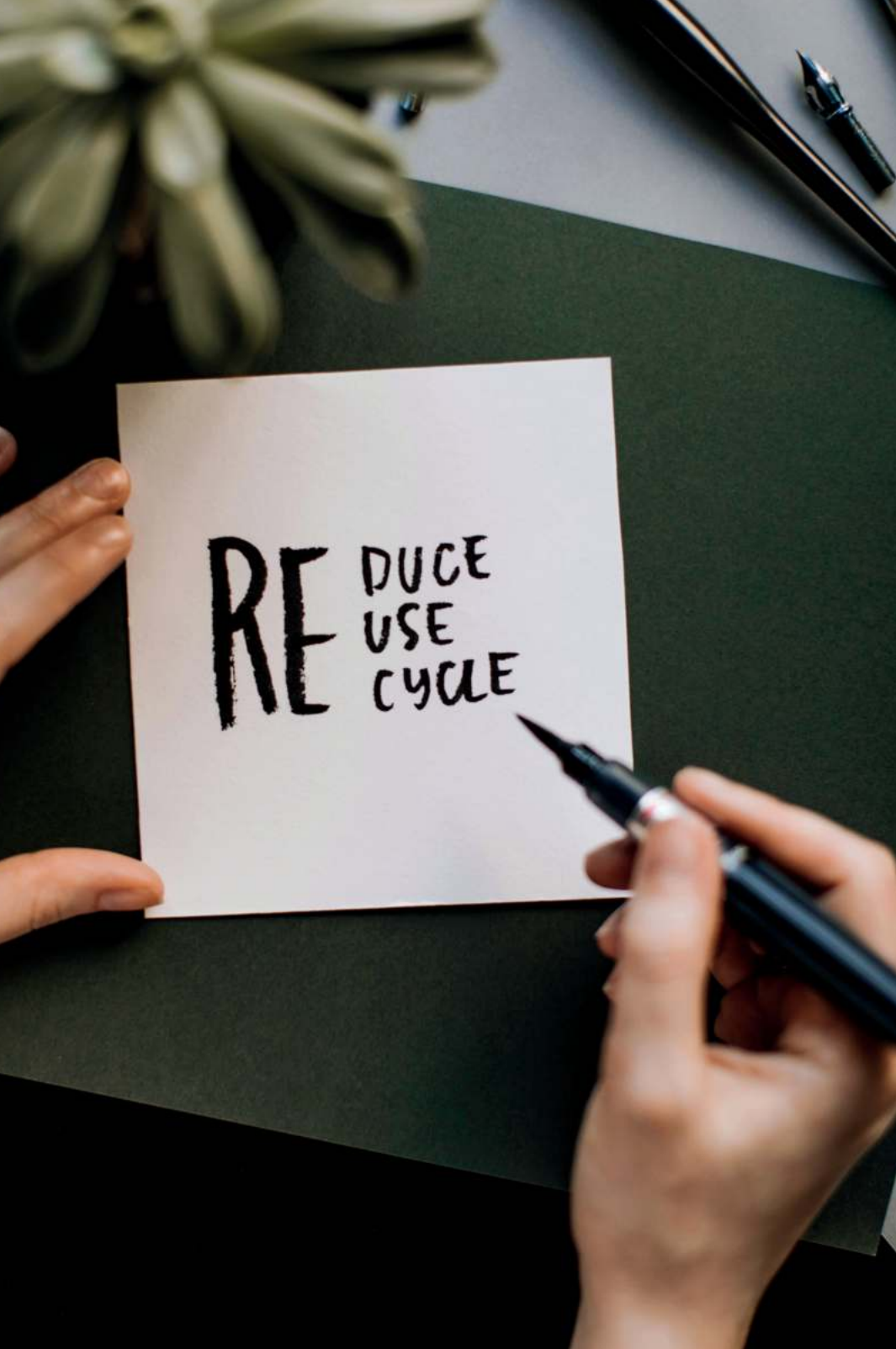
*El objetivo de la iniciativa Carnaval sostenible es adelantar las operaciones del Carnaval de Barranquilla S.A.S. BIC, con excelencia y generación de valor, en el marco del respeto por los Derechos Humanos, los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la confianza de las partes interesadas.*

# Enfoques estratégicos



## 1. Gestión de residuos y reciclaje

*Esta estrategia tiene como objetivo reducir la cantidad de residuos que se generan durante los eventos de Carnaval de Barranquilla, promover el reciclaje y la reutilización de residuos aprovechables.*



### **A. Sistema de reciclaje**

Esta estrategia involucra la implementación de contenedores de reciclaje y la educación de los asistentes sobre cómo separar adecuadamente los residuos. Se deben recolectar materiales reciclables como plástico, papel, cartón y vidrio.

### **B. Reducción de plásticos de un solo uso**

Se busca reducir el consumo de plásticos desechables, como botellas de agua y utensilios de plástico, al fomentar alternativas reutilizables y la disponibilidad de estaciones de hidratación y de llenado de agua.

### **C. Colaboración con empresas de reciclaje**

Se pueden establecer acuerdos con empresas locales de reciclaje para garantizar que los materiales reciclados se procesen adecuadamente y se les dé un nuevo uso.





## **2. Economía local y responsable- Desarrollo comunitario.**

*Esta línea busca fomentar la transformación social y mejorar las condiciones de vida de los actores culturales y hacedores del Carnaval de Barranquilla.*

### **A. Compra de productos locales**

*Promover la compra de alimentos, productos y artesanías locales durante el carnaval para apoyar a los negocios locales y fomentar la economía de la región.*

### **B. Inversión en la comunidad**

*Destinar una parte de los ingresos generados por el carnaval a proyectos de desarrollo comunitario sostenible, como mejoras en la infraestructura local, programas educativos o proyectos medioambientales.*

### **C. Alianzas con empresas locales**

*Colaborar con empresas locales para proporcionar servicios y suministros, lo que contribuye a la economía local y reduce la huella ambiental asociada con el transporte de productos desde lugares lejanos.*





### **3. Movilidad sostenible**

#### **A. Transporte público y no motorizado**

*Promover el uso del transporte público, y fomentar el transporte sostenible como bicicletas y caminatas como opciones preferidas para moverse durante el evento. Pueden establecerse rutas seguras para bicicletas y áreas de estacionamiento designadas.*

#### **B. Incentivos para el uso compartido de vehículos**

*Ofrecer incentivos, como descuentos en estacionamiento, para alentar a las personas a compartir automóviles y reducir la cantidad de vehículos en la carretera.*

#### **C. Accesibilidad peatonal**

*Diseñar el carnaval de manera que sea fácil para los asistentes caminar entre las diferentes áreas del evento, reduciendo la necesidad de viajes en automóvil.*





#### **4. Participación comunitaria**

##### **A. Involucramiento local**

Trabajar estrechamente con la comunidad local en la planificación y ejecución del carnaval. Esto puede incluir la participación de grupos culturales locales y la colaboración con líderes comunitarios.

##### **B. Educación ambiental y cultural**

Organizar actividades educativas que destaquen la importancia de la cultura local y la sostenibilidad ambiental. Esto puede incluir talleres, charlas y exhibiciones.

##### **C. Apoyo a proyectos sociales**

Destinar una parte de los ingresos del carnaval para proyectos sociales locales que beneficien a la comunidad, como la construcción de infraestructuras educativas o el apoyo a programas de salud.

## **5. Eficiencia energética**

### **A. Fuentes de energía renovable**

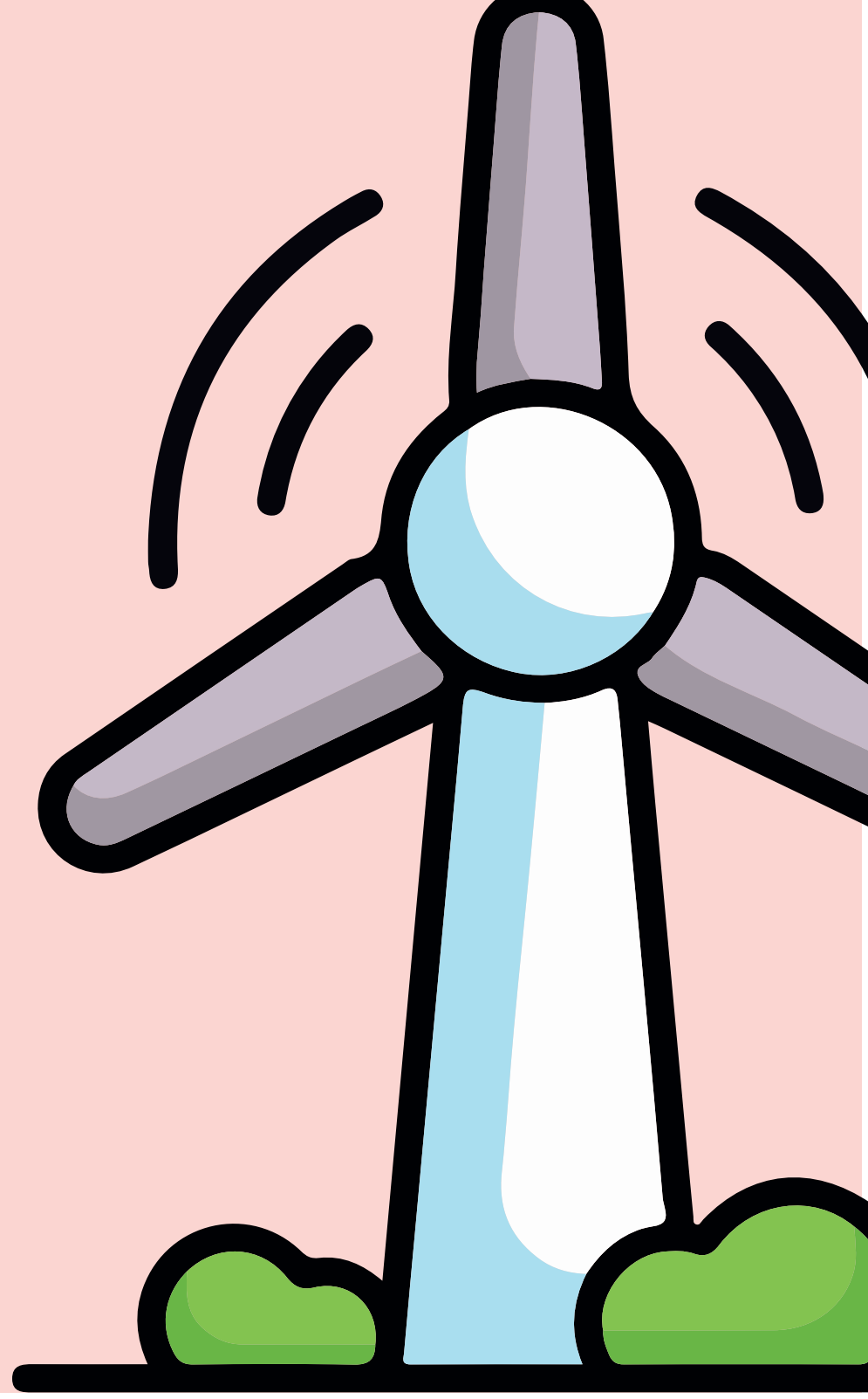
Utilizar fuentes de energía renovable, como paneles solares o generadores eólicos, para alimentar las necesidades energéticas del carnaval, reduciendo así las emisiones de carbono.

### **B. Gestión de energía eficiente**

Implementar tecnologías y prácticas que reduzcan el consumo de energía, como sistemas de iluminación LED eficientes y gestión inteligente de la energía en los escenarios.

### **C. Conciencia sobre el ahorro de energía**

Promover entre los participantes la importancia del ahorro de energía, alentando la desconexión de dispositivos electrónicos innecesarios y el apagado de luces no utilizadas.





## Carnaval sostenible

*El objetivo del programa por un carnaval sostenible es generar una conciencia ambiental en todos los públicos involucrados en el proceso y generar para ellos buenas prácticas que nos permitan llevar a cabo esta festividad cultural y de entretenimiento de una manera que minimice su impacto ambiental y social, promoviendo prácticas responsables y conscientes que nos permita hacer una celebración, pero minimizando la huella ambiental.*

### **Justificación**

#### **La Trascendencia del Carnaval de Barranquilla**

*El Carnaval de Barranquilla es mucho más que una festividad; es un símbolo de la riqueza cultural, la diversidad étnica y la creatividad del pueblo barranquillero. A lo largo de los años, este carnaval ha cautivado corazones y almas no solo en Colombia sino en todo el mundo, convirtiéndose en un referente internacional. Es un evento que fusiona tradición, música, danza, color y alegría en una explosión de vida que celebra la herencia africana, indígena y europea de la región Caribe.*



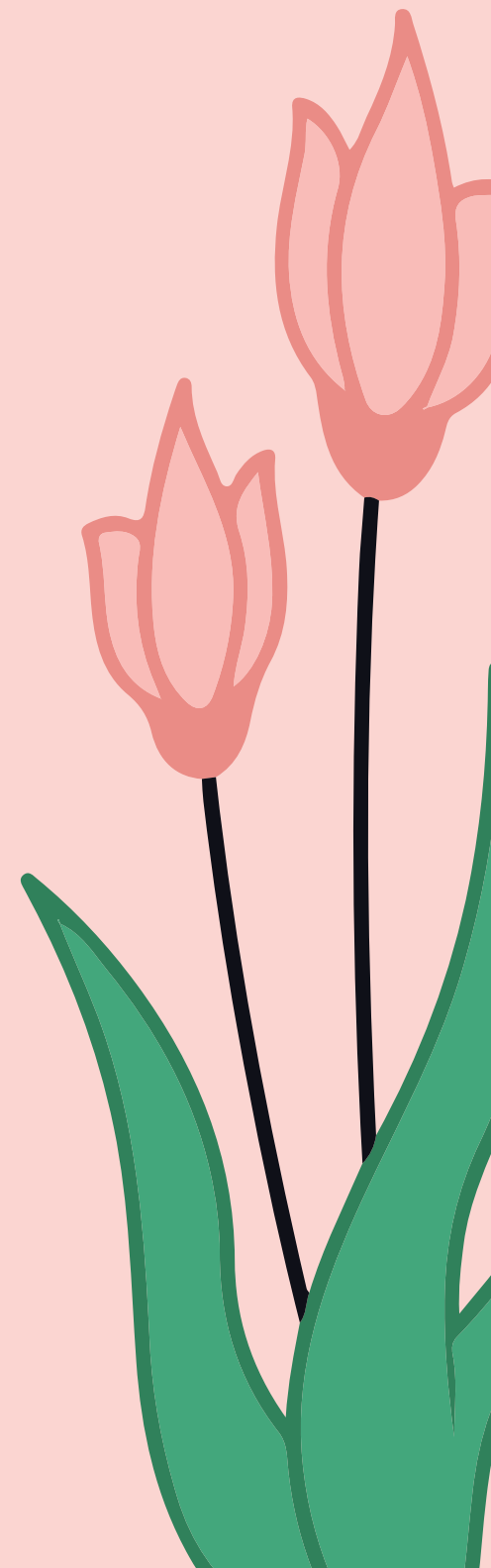
## **El Desafío de la Sostenibilidad**

Sin embargo, el éxito y la magnitud del Carnaval de Barranquilla también han generado impactos negativos en el medio ambiente y la comunidad. El aumento en el consumo de recursos naturales, la generación de residuos, la contaminación del aire y la sobreexplotación de fuentes de energía han planteado desafíos significativos en términos de sostenibilidad. Esto ha llevado a la necesidad urgente de abordar estos problemas de manera integral.



## **La Certificación Técnica Sectorial Colombiana 006-1**

La obtención de la certificación técnica sectorial colombiana 006-1 se erige como un hito histórico y visionario en la trayectoria del Carnaval de Barranquilla. Esta certificación, centrada en la sostenibilidad, no solo reconocería el compromiso del carnaval y de sus hacedores con el cuidado del medio ambiente, sino que también lo posicionaría como líder mundial en eventos culturales sostenibles. Para lograr este reconocimiento, es fundamental abordar aspectos ambientales, y aquí es donde entra en juego la relevancia del manual de buenas prácticas ambientales.



## Importancia del Manual de Buenas Prácticas Ambientales

- **Preservación del Entorno Natural:**
  - La incorporación de prácticas ambientales adecuadas en el Carnaval de Barranquilla contribuirá a la preservación de los recursos naturales locales, como la flora y fauna, así como a la protección de ecosistemas vitales para la región Caribe.
- **Responsabilidad Comunitaria:**
  - Al promover prácticas sostenibles, se fomenta una cultura de responsabilidad ambiental entre los hacedores del carnaval y la comunidad en general, creando un impacto positivo a nivel local.
- **Ejemplo Global:**
  - El carnaval puede convertirse en un modelo a seguir para eventos similares en todo el mundo, inspirando a otras celebraciones culturales a adoptar prácticas sostenibles.
- **Ahorro de Recursos:**
  - La implementación de buenas prácticas ambientales puede conducir a un uso más eficiente de los recursos, lo que a su vez puede traducirse en ahorros económicos significativos para los grupos folclóricos.





- *Compromiso con la Cultura y la Tradición:*
  - *La sostenibilidad no debe entrar en conflicto con la cultura y la tradición.*
  - *El manual puede demostrar que es posible mantener las raíces culturales intactas mientras se protege el entorno natural.*
  - *Así como tenemos un plan especial de salvaguarda para cuidar y salvaguardar nuestras tradiciones debemos cuidar ese espacio antropológico festivo en donde estas se manifiestan*
- *Atracción de Patrocinadores y Turistas:*
  - *La certificación sostenible puede aumentar el atractivo del Carnaval de Barranquilla para patrocinadores y turistas conscientes del medio ambiente, generando un impacto económico positivo en la fiesta y en el turismo sostenible*



A stylized illustration on the left side of the page. It features a large, bright yellow sun with a smiling face, partially obscured by a large, dark green tree. The tree has a brown trunk and several layers of green foliage. The background is a warm, orange-brown color with a large, semi-circular shape on the right side, creating a circular frame for the text.

## **Sugerencias de buenas prácticas sostenibles**

### **Gestión de residuo y reciclaje**

- 1. Clasificación en la fuente: Fomentar la separación de residuos en la fuente, es decir, en el lugar donde se generan. Esto implica disponer de contenedores o recipientes adecuados para la segregación de residuos orgánicos, reciclables (papel, cartón, plástico) y residuos no reciclables, estos podrían estar ubicados en los lugares donde realicen presentaciones, ensayos o que estén ubicados al final de cada desfile importante para que de esta manera los bailarines y artistas puedan depositar sus residuos.*
- 2. Promoción de la reutilización: Impulsar la reutilización de elementos decorativos y accesorios en los trajes, así como la reutilización de disfraces en diferentes ediciones del Carnaval y la realización de parafernalia sostenible a partir de desechos aprovechables*
- 3. Gestión de residuos orgánicos: Implementar el compostaje de los residuos orgánicos generados durante el evento, lo que puede convertirlos en abono para su uso posterior.*

4. Capacitar al personal, proveedores y públicos de interés sobre la importancia de la separación en la fuente y cómo hacerlo correctamente.

5. Contenedores de colores para basura: Utilizar contenedores de colores diferentes para la clasificación de residuos es una práctica común en la gestión de residuos.





## Los colores son:

- **Color blanco:** Para depositar los residuos aprovechables como plástico, vidrio, metales, papel y cartón.
- **Color negro:** Para depositar residuos no aprovechables como el papel higiénico; servilletas, papeles y cartones contaminados con comida; papeles metalizados, entre otros.
- **Color verde:** Para depositar residuos orgánicos aprovechables como los restos de comida, desechos agrícolas etc.

Este código de colores deberá ser adoptado por los municipios o distritos que adelanten programas de aprovechamiento conforme a sus Planes de Gestión Integral de Residuos Sólidos (PGIRS) y permitirá simplificar la separación en la fuente en los hogares, preparando al país para el desarrollo e implementación de nuevos esquemas de aprovechamiento, en dónde se unifiquen los esfuerzos entre todos los actores de la cadena.



*Esta estrategia facilita la separación y el reciclaje de residuos en casa y en los lugares de ensayo.*

- *Bolsas de basura para la cartera: Fomentar el uso de bolsas reutilizables o bolsitas de basura para la cartera es una excelente manera de reducir la necesidad de bolsas de plástico desechables. Estas bolsas son prácticas para recoger residuos en la calle y pueden ser reutilizadas.*
- *Optar por envases reciclables o reutilizables en lugar de plásticos de un solo uso.*
- *Promover el uso de envases biodegradables.*
- *Limitar el uso de papel aluminio, cuando sea necesario, utilizar papel aluminio reciclable.*
- *Ofrecer servilletas de papel reciclado o utilizar servilletas de tela lavables y reutilizables.*
- *Eliminar el uso de pitillos de plástico y optar por alternativas de papel, bambú o acero inoxidable.*
- *Sustituir envases de icopor por opciones más sostenibles, como platos y contenedores de cartón.*

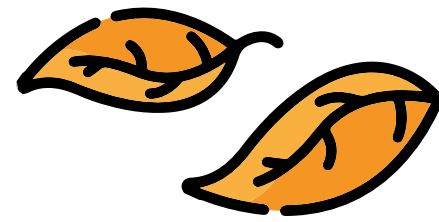




- Ofrecer bolsas de papel reciclado en lugar de bolsas de plástico para llevar comida.
- Promover la venta de agua en botellas de plástico biodegradable o alentar a los asistentes a llevar sus propias botellas reutilizables.
- Asegurarse de que los productos químicos utilizados en la limpieza sean biodegradables y no dañen el medio ambiente.
- Promover la creación de decoraciones, arte y publicidad para el evento hechos con materiales reciclados o reutilizados.
- Promover las acciones sostenibles a través de redes sociales, sitio web y otros canales de comunicación para inspirar a otros.
- Implementar prácticas de cuidado y mantenimiento para evitar la pérdida de materiales en el desfile y que estilos puedan ser utilizados en próximas oportunidades . Optar por el reuso en todos los aspectos
- Utilizar sombrillas, máscaras, abanicos y todo tipo de utilería con elementos amigables con el medio ambiente.
- Minimizar el uso de elementos decorativos no biodegradables.
- Proporcionar información sobre la ubicación de los puntos de recolección y la forma adecuada de desechar los residuos.

- Participar en talleres de termofusión y utilización del PET como materia prima para flores, aretes y accesorios de Carnaval.
- Utilizar botones a partir de la termofusión (Uso de bolsas plásticas al calor)
- Utilizar telas sostenibles y ecológicas.
- Fomentar el uso de trajes de carnaval que sean duraderos y puedan ser reutilizados en futuras celebraciones.

**Con estas acciones carnaval sostenible le apuesta a colaborar con el ODS numero 12 ya que estamos trabajando por un consumo responsable.**



### **Economía local y responsable**

- Concientización sobre el Origen de los Alimentos: Educar al público externo e interno y participante sobre la procedencia de los alimentos y la importancia de elegir opciones que promuevan prácticas agrícolas sostenibles y el comercio justo. Priorizar la compra de alimentos producidos localmente y de temporada.
- Fomentar la promoción y el consumo de la cultura local es fundamental para preservar y valorar las tradiciones del Carnaval de Barranquilla.





- *Minimización de Desperdicios: Educar a todos los públicos sobre la importancia de minimizar el desperdicio de alimentos. Se pueden proporcionar consejos sobre cómo almacenar y utilizar sobras y cómo evitar el desperdicio durante la preparación de comidas.*
  - *Diseñar menús especiales para los eventos del carnaval que incluyan platos a base de vegetales, reduciendo la huella de carbono asociada con la carne.*
  - *Implementar prácticas de ahorro de agua en la cocina y en los lavabos, como reparar fugas y utilizar grifos eficientes.*
  - *Promoción de Productos Sostenibles: Destacar y promover los alimentos y productos que tienen certificaciones de sostenibilidad, como sellos orgánicos o de comercio justo.*
- De esta manera estamos contribuyendo con el ODS número 8 que es trabajo decente y crecimiento económico**



## **Movilidad sostenible- acciones**

- *Fomentar el transporte compartido: Promover y organizar sistemas de transporte compartido para los hacedores del carnaval, ya sea a través de vehículos privados compartidos o el uso de transporte público. Esto reducirá la cantidad de vehículos en las carreteras y, por lo tanto, las emisiones de gases de efecto invernadero.*
- *Uso de vehículos eficientes: Incentivar el uso de vehículos eficientes en términos de consumo de combustible o vehículos eléctricos, en caso de que sea necesario utilizar vehículos privados. Los grupos folclóricos pueden ser alentados a alquilar o utilizar vehículos más sostenibles. Incentivar el uso de medios de transporte sostenibles, como bicicletas o caminar, para desplazarse hacia y desde los ensayos o eventos locales cuando sea posible.*





- *Reducción de desplazamientos innecesarios: Planificar cuidadosamente las actividades y ensayos para evitar desplazamientos innecesarios, reduciendo así la huella de carbono asociada con la movilidad y transporte.*
- *Concienciación sobre impacto ambiental: Sensibilizar a todos los públicos del carnaval sobre el impacto ambiental del transporte y cómo sus decisiones pueden contribuir a la sostenibilidad del evento y la protección del entorno natural.*
- *Transporte Accesible: Asegurar que el evento sea accesible para personas con discapacidades, proporcionando servicios de transporte adaptados y áreas de estacionamiento accesibles.*
- *Monitoreo de Emisiones: Evaluar y reducir las emisiones de vehículos utilizados en el evento, y promover la utilización de vehículos más limpios y eficientes.*

**La implementación de estas acciones no solo reducirá el impacto ambiental del transporte de los hacedores del carnaval, sino que también puede generar ahorros significativos en costos relacionados con el combustible y el mantenimiento de vehículos. Además, promoverá una cultura de movilidad sostenible entre los participantes y contribuirá al ODS número 13 que es acción por el clima**



## **Participación comunitaria** **-acciones.**

- Brindar información y recursos para ayudar a los miembros de los grupos folclóricos a adoptar prácticas sostenibles en sus vidas cotidianas lo mismo que a la sociedad civil.
- Promover la educación y la capacitación en prácticas sostenibles que puedan convertirse en oportunidades de emprendimiento para los participantes.
- Explorar e investigar cómo se pueden desarrollar proyectos sostenibles relacionados con el Carnaval, como la producción de trajes y accesorios ecológicos.
- Educar a los clientes y al personal sobre la importancia de las prácticas ambientales y el impacto positivo que pueden tener organizando talleres y capacitaciones internas para compartir conocimientos sobre sostenibilidad con los miembros del

grupo.

- El upcycling implica tomar elementos o materiales viejos o en desuso y transformarlos en algo nuevo y de mayor valor. En el contexto del Carnaval, se puede aplicar reutilizando y mejorando vestuarios antiguos en lugar de desecharlos, contribuyendo a la economía circular y renovando disfraces para mostrar innovación y versatilidad.

- Donaton de polleras, disfraces o vestuarios: Realizar campañas de donación de vestuario o parafernalia carnavalera en donde se involucren los hacedores del carnaval y puedan donar o intercambiar entre ellos vestuario, para que de esta forma se evite el consumo excesivo de los recursos comprando materiales nuevos.

**Con estas acciones estamos contribuyendo a dos ODS, el número 4 y 5 que son Educación de calidad e igualdad de genero .**

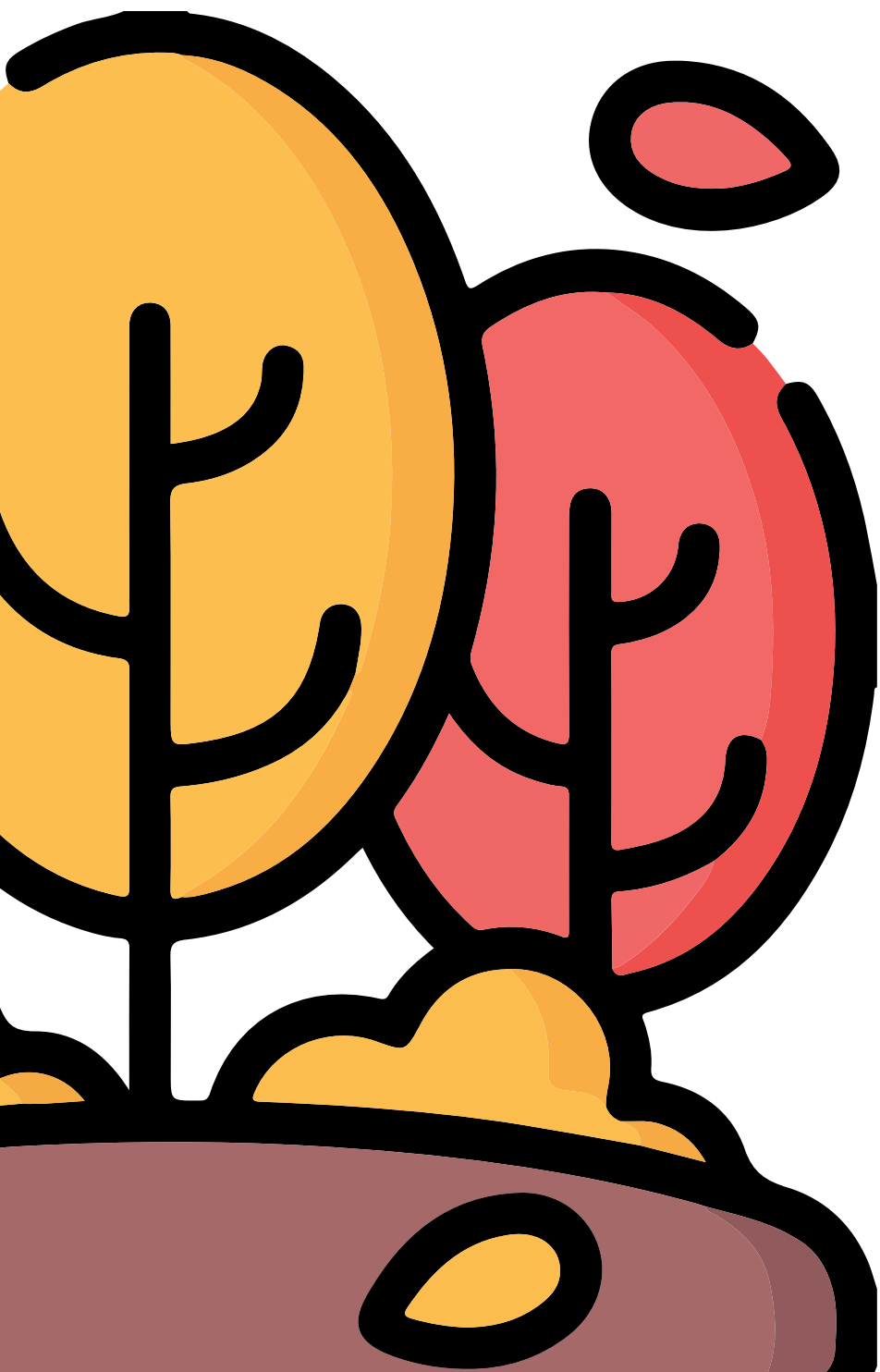




## **Eficiencia energética-acciones.**

- *Uso eficiente de la iluminación: Promover el uso de iluminación LED de bajo consumo en los trajes y escenografías de los grupos folclóricos. Se pueden proporcionar recomendaciones específicas sobre cómo diseñar y utilizar sistemas de iluminación que consuman menos energía.*
- *Generación de energía renovable: Fomentar la adopción de fuentes de energía renovable, como paneles solares portátiles o generadores eólicos, para abastecer de energía los equipos de sonido y otros dispositivos eléctricos utilizados en las presentaciones del Carnaval.*
- *Control de equipos electrónicos: Establecer pautas para apagar o poner en modo de bajo consumo los equipos electrónicos, como altavoces y sistemas de sonido, cuando no estén en uso activo durante las presentaciones o ensayos. Incentivar la recarga de dispositivos electrónicos, como teléfonos móviles y radios, en horarios programados y con cargadores de eficiencia energética para evitar la sobrecarga y el desperdicio de energía.*

- *Minimizar el Uso de Generadores: Reducir al mínimo el uso de generadores diésel o gasolina mediante la conexión a la red eléctrica siempre que sea posible. Cuando sea necesario utilizar generadores, optar por modelos más eficientes y menos contaminantes.*
- *Gestión de la Demanda de Energía: Implementar sistemas de gestión de la demanda de energía que permitan optimizar el consumo eléctrico durante los picos de uso, como la programación de horarios para actividades intensivas en energía.*
- *Minimizar el Uso de Generadores: Reducir al mínimo el uso de generadores diésel o gasolina mediante la conexión a la red eléctrica siempre que sea posible. Cuando sea necesario utilizar generadores, optar por modelos más eficientes y menos contaminantes.*



- *Gestión de la Demanda de Energía: Implementar sistemas de gestión de la demanda de energía que permitan optimizar el consumo eléctrico durante los picos de uso, como la programación de horarios para actividades intensivas en energía.*

*Estas acciones no solo ayudarán a reducir el impacto ambiental del Carnaval, sino que también pueden generar ahorros significativos en los costos de energía para los grupos folclóricos, lo que contribuirá a su sostenibilidad económica a largo plazo. Al seguir estas buenas prácticas, estarán dando un paso importante hacia la realización de un evento cultural que combina la tradición con el respeto por el entorno natural. Apoya el ODS numero 13 que es acción por el clima*

# OTRAS ACCIONES SOSTENIBLES

## **Maquillaje**

*El maquillaje ambiental se refiere al uso de productos cosméticos que son respetuosos con el medio ambiente. Estos productos suelen ser biodegradables y no contienen ingredientes dañinos para la naturaleza. Son una alternativa sostenible al maquillaje convencional.*

- Usar maquillaje ecológico y biodegradable.*
- Evitar productos cosméticos con micro plásticos o ingredientes dañinos para el medio ambiente.*
- Evitar el uso de maquillaje provenientes del uso en animales.*

## **Protección animal**

- Utilizar plumas de origen no animal y sostenible en la confección de trajes y accesorios para la parafernalia y tocados de los disfraces y vestuario de carnaval. Cuando el animal muda sus plumas están pueden ser utilizadas.*
- Para los que ya tengan plumas de origen animal, se solicita su reutilización en diseños posteriores o donarlas a organizaciones que trabajan en proyectos de conservación de aves. El compromiso es no utilizar más las plumas de origen animal.*
- Por razones naturales se debe evitar el uso de plumas de especies en peligro de extinción.*
- No participar con animales en las puestas en escena del carnaval para evitar el estrés y el maltrato.*
- Promover representaciones artísticas y alegorías de animales en lugar de usar animales vivos.*

## **Alegoría a la Naturaleza con disfraces alegóricos a la biodiversidad**

- Diseñar y presentar alegorías que resalten la importancia de la naturaleza y la conservación ambiental. (la flora y fauna de la región de Barranquilla y su rica biodiversidad)
- Incluir mensajes educativos sobre la sostenibilidad y la protección del medio ambiente en las presentaciones.
- Educa a los participantes y al público sobre la importancia de conservar y proteger la biodiversidad local a través de sus trajes y actuaciones.

**Con todas estas acciones contribuimos a apoyar los ODS enunciados anteriormente y contribuir al ODS 11 y ODS 17 que son ciudades y comunidades sostenibles y alianza para lograr los objetivos**

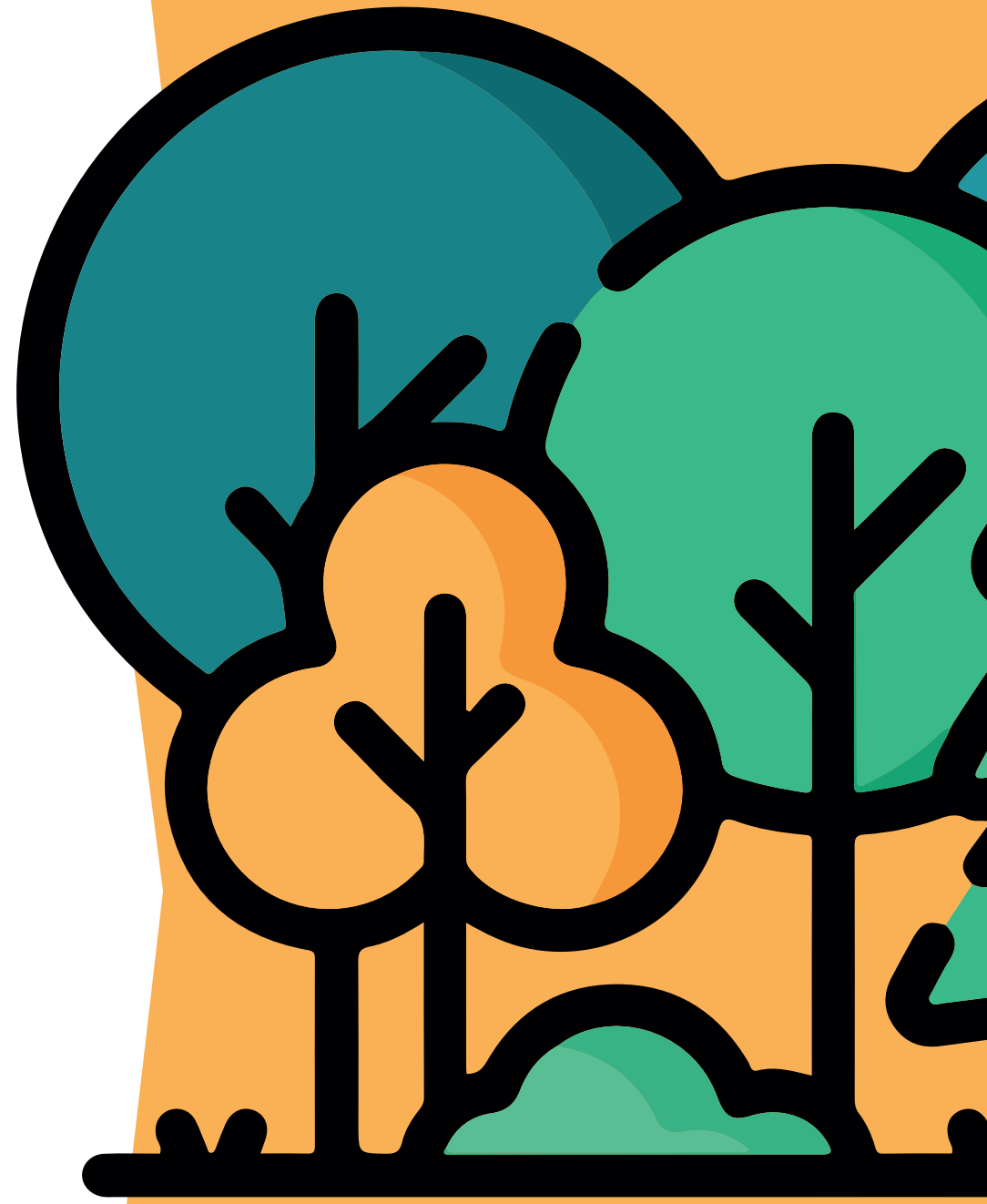




*La sostenibilidad se refiere al desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades. En otras palabras, se trata de equilibrar el desarrollo económico, social y ambiental para garantizar que las acciones actuales no agoten los recursos ni dañen el medio ambiente de manera irreversible.*

*Aplicando las buenas prácticas poco a poco vamos avanzando hacia la sostenibilidad.*

**Carnaval de Barranquilla, camino a la sostenibilidad.**





CARNAVAL  
SOSTENIBLE

